

Volume

5



# 首輪通信

KUBOWA-TUUSHŪN

2002

PRESENTED BY SPT/KAKENASI & MAIHIME.





■くびわつうしん ぼりやうむ のあつじ■

げんじつともがらのくべつがたい  
おとなのしとせんようだよ!



2002

# ■ 首輪通信 VOLUME5 ■

イラスト

かけなし

こむぎちゃん大ピンチ!

かけなし

イラスト

かけなし

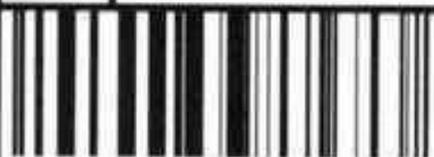
淫妹感染(下)

舞姫

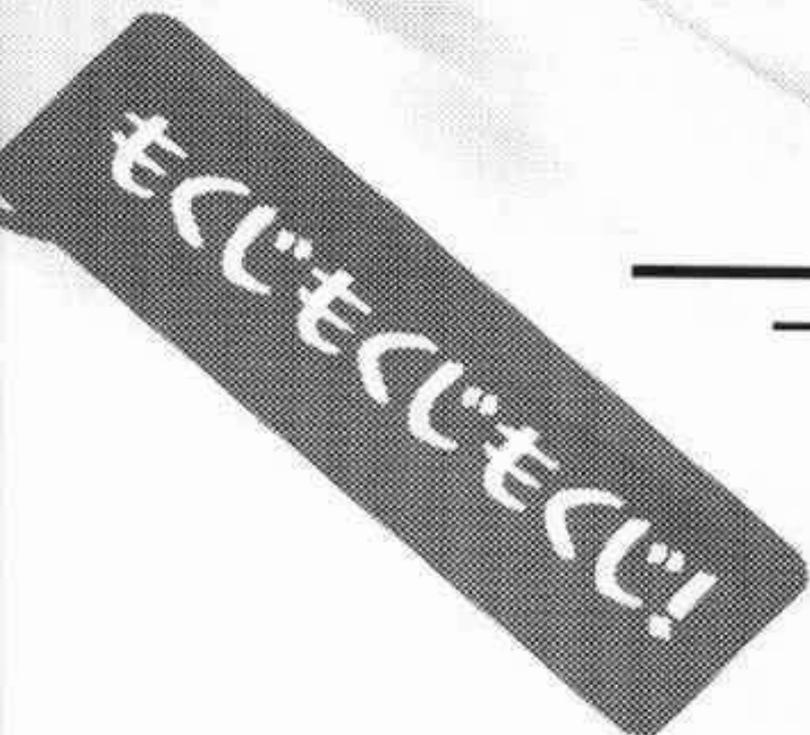
らくがき

舞姫

奥付



KUBIWA-TUUSHIN



# SPT



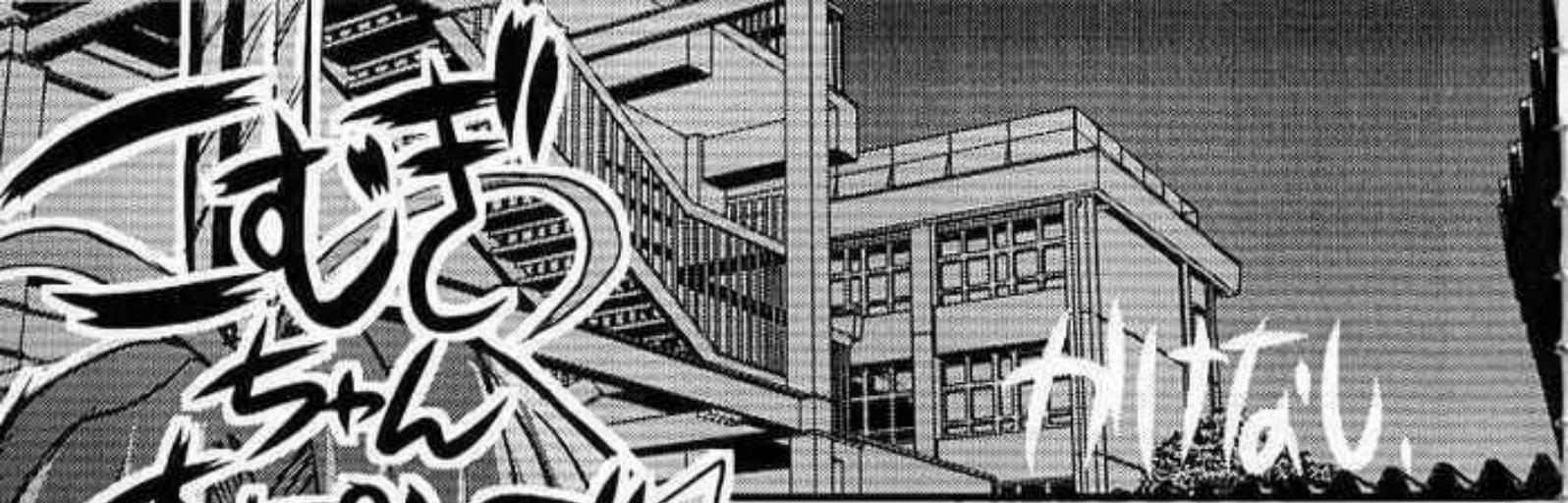
もじもじ!

もじもじ!

もじもじ!

こんにちは、かけなしです。  
いやー今回も時間がないなあ……







な…何よあんだ…っ  
私にこんな事して  
どうするのよう…っ

いかがですか？  
自分の学校で  
こんな恥ずかしい  
格好で縛られている  
気分は…？



あなたが私に逆らうのが  
悪いんですわ！  
今日は二度とこの私に  
逆らわない様にたっぷりと  
おしおきして  
差上げます…

私のおしおきは  
キツイですわよ…  
うふふ…

うふふ…  
さあ、どこから  
壊してみようかしら…  
楽しみですわ…

やっ  
やあ…っ  
もう何も  
しない  
からあ…

ダメですわ!  
だってあなた  
滅茶苦茶  
生意気なんですもの

ほらっ  
この鞭を受けて  
喜びなさい!  
おーっほっほっほっほっ





次はこれを  
使って遊んで  
あげますわ！  
楽しそう……うふふ

ひいっ



ああっ  
やあっ  
やあんっ

これに懲りたら  
もう二度と  
逆らわない  
事ですわ！

うふふ…  
明日が楽しみですわ…  
おやすみなさい  
小麦ちゃん…

中  
鳥



ん〜っワッ!

おわ



アキコニシキ



"Rapunzel, Rapunzel,  
las dein Haar herab."

Da lies Rapunzel die Haarflechten herab,  
und die Zauberin stieg zu ihr hinauf.  
"Gib das die Leiter, auf welcher man hinaufkriecht,  
so will ich auch einmal mein Glück versuchen.  
Und den folgenden Tag,  
als es anfing dunkel zu werden,  
ging er zu dem Turme und rief:

"Rapunzel, Rapunzel,  
las dein Haar herab."



でも、花穂は  
髪が短いから——

「ラプンツェルは塔の上から  
長い長い髪を垂らして  
王子様の助けを待ちました」

ねえ、でもおごいちゃま



ラプンツェルは、塔から出て

幸せになれたのかなあ……？



淫

妹

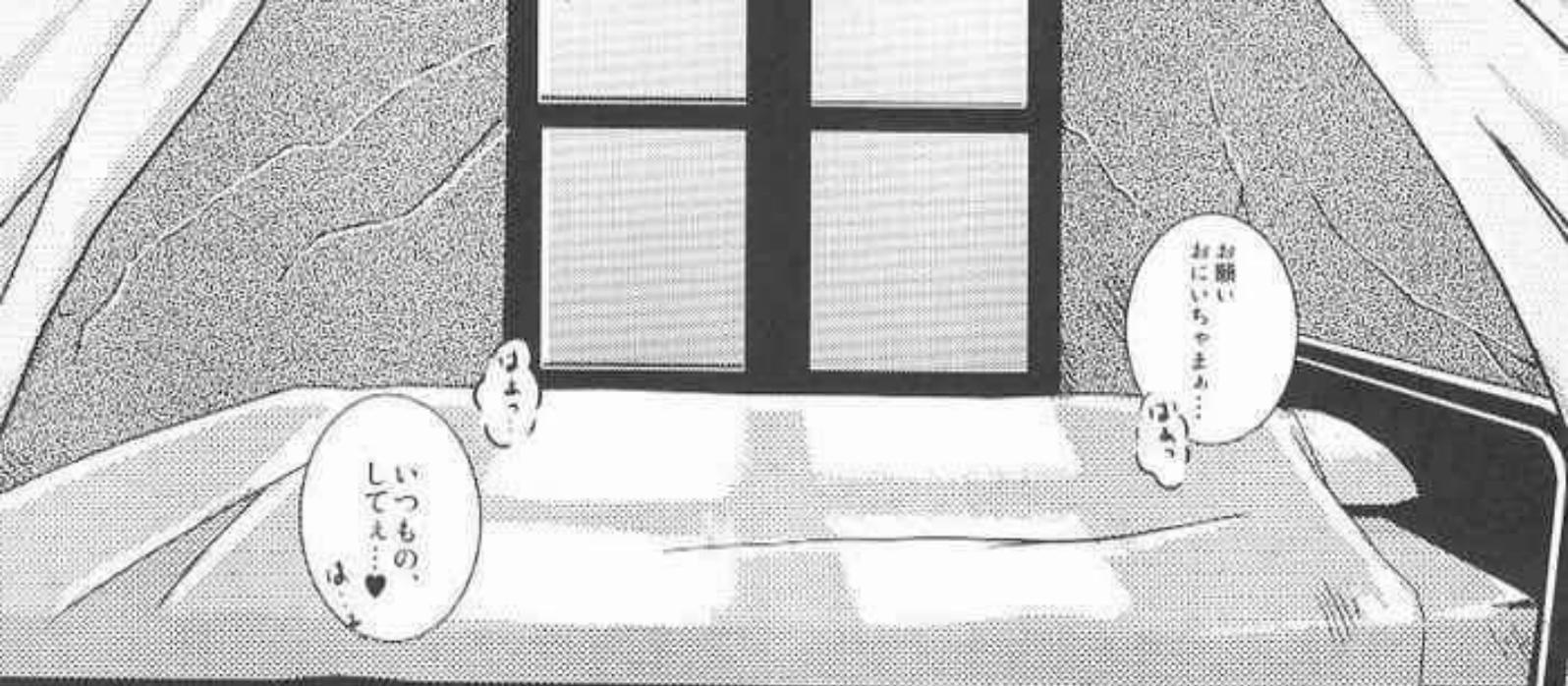
感

染

ネリネリカクセリ。

— 凡 回 記 記 下 —

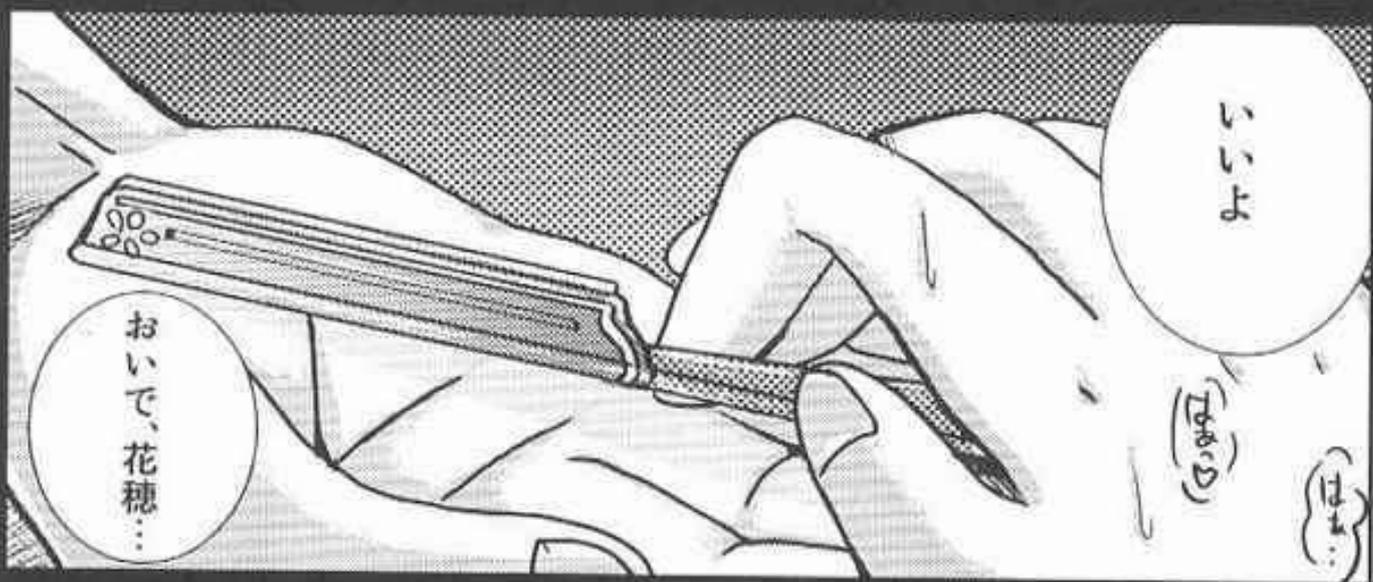
※首輪通信vol.4のゲスト **舞姫**



いつもの  
してえ...♡

はっ

お願い  
おにいちやまふ...  
はっ



おいで、花穂...

いいよ

(はっ)

(はっ)



うん...っ

はっ

ほら

花穂のお気に入りの  
可愛い白い服  
着せてあげる



…これは、  
〔儀式〕

よく似合ってる  
可愛いよ、花穂…

じゃあいくよ  
花穂

…いいね？

「痛み」と  
「温度」で

おにいちゃまの存在を感じる



おにいちゃまの手で



…として 花穂がここにいることを



表面化してもらおうの





こんな事されて  
おまんこ  
濡らす妹なんて  
他にいないよ？

おかしな妹だね  
花穂は

ほら！こんなに  
やらしー音立てて

んあ  
あつ

あ

花穂、へんなの  
かなあ？  
やつぱり  
変、たよねえ

……でもその前に  
こっちを満足させて  
もらおうかな

……わかってるの！  
花穂が変たって  
こと、も……



あう  
あひいひやまの  
にほいっふごい  
ふきい

ても



……まちがって  
るって  
ことし……

この「病室」に、  
いる。あいだは…

…美味しそうな顔だね  
そんなに好き？  
これが

ねえ、おにいちやま ラプンツェルは 塔から出て

幸せだったのかなあ？

うんっ…  
らいききっ…  
あひいひやまの、ひきいっ

おにいちやまか  
花穂のこと…  
許して…っ…  
くれるから…  
だから…すつと

花穂ばっかり  
喜んでちゃ  
つまんないから

おにいちやまも  
愉しませて  
もらおうかな？

んーっ!!  
んんんっ!!!

あ  
つらいっ!!!  
ほら、花穂  
口離したら  
駄目だろ？

あひいっ  
あひいあっ…!!

ろーそく垂らしたら  
ますます  
あふれてきたよ？  
花穂のえっち液

あうら  
ふっ…

せっかくお仕置き  
しようと思ったのに  
これじゃ意味ないなあ

んんん  
ううう

料









んー？  
何が違うの？  
：ああ、  
腫じやなくて  
クリトリスが  
よかったかな？

あういよあおあう  
おひいひやまああ！！

あー  
ごめんね、花穂  
おまんこ嫌で  
塞がっちゃった  
まはは

じゃー  
しようがないから  
こっちのおまんこに  
いれちゃおっかな

ひゃあっ!!

まー、  
花穂はこっちの方が  
好きだもんね？  
結果オーライだね

じゃあ：おしりに  
いれるよ？  
花穂：  
え、あ：っ

あひあう

ううううう

あひあう

あひあう

あひあう



—塔に閉じこめられた  
フランシエルは—

ひらっ…っ ひらっひらっ  
んらっんらっ



あかちゃんか  
てきちやったのが  
魔女にはれて  
追い出されたんだって

すすっ!!!

ひびっすす

……いいよ



もっとおっっ

花穂、の、ご、ご、あ、  
痛くし、ご、ご  
くださいっ…!!

はっ



はっ

…大丈夫か?  
花穂…

う、うん  
らいじようぶ…っ

だから、  
おにいちゃまあ…っ  
…も、と

はっ













……さよなら

おん  
おん  
おん  
おん

じゃあ、  
そろそろ行くよ  
次の患者さんが  
待ってるから

あつ、はいっ  
がんばって  
くださいねーっ  
♡

池上花穂 16歳

検査結果  
検査内容  
検査結果  
検査内容  
検査結果  
検査内容



……「せんせい」

おん  
おん  
おん  
おん

END

12月24日



と、黒コブラガパンツに！(挨拶)  
「お母さん、けんきてすかー？  
エロティカルな人生を送っていますかー？  
あーあー駄目ですよー。  
妄想と現実の区別が付かなくなつて  
幼女を誘拐してや！

ていたまていたま〜！

なんつがわーもう冬ですわーもう  
寒いですよ。もう  
っアセキーなので聞けないですが。

まあそんなガブ生  
子供は學物(読書)の子！  
まえばつて行きたいと思ひますっ！

最近はおしですよ。  
お仕事とガモらつて絵がいたりしてますよ。  
エロゲームの仕事ですよ。うわー  
詳細はつてご報告致します！

◆浮城病棟うらばなし

つー話で、設定とガモらつて話つてみようかと思ひますです。

その前に、オイラがとんな學にアニメ版を見ているが、というのを語りたと思ひます

・性的アニメ版の登場

「プロミスティアランドは大きな精神病者病棟の住居」  
「そして兄は匿名者カウンセラー」  
「妹は全裸の全裸」  
「妹は全裸の全裸」  
「妹は全裸の全裸」  
「妹は全裸の全裸」

ここにしが見えないって！(；´Д`)生、オイラだけです、  
まーさういう學に居るとまた違った楽しみ方があるよ、ということ、ひとつ(；´

・「浮城病棟」

花穂様きな女、ごめんなさい、つじつと、  
アウラがオイラはさういふ學にしが見えない人、時にアニメ版は、

いてお、ベースはアニメ版です、Repureじゃない方、  
まあとんなまんがにベースも無い人ですが、

時代はアニメ版より少し後、

まにいてやまが匿名者として中いてるっつーことは、  
花穂様それ相応の年、ということだと思ひました。少し大人っぽく描きました。  
すっつやい花穂の方が好きなんですけど、  
まにいてやまが匿名者として中いてるっつーことは、  
花穂様それ相応の年、ということだと思ひました。少し大人っぽく描きました。  
すっつやい花穂の方が好きなんですけど、

まにいてやまが匿名者として中いてるっつーことは、  
花穂様それ相応の年、ということだと思ひました。少し大人っぽく描きました。  
すっつやい花穂の方が好きなんですけど、

あと、今回はComicStudioのソフトを使って描いてみました。  
時間的に余裕があったので、いつものソフト&差支えないです。お母さん、  
てはいいなすのがおもしろいっす。(；´Д`)絵が、絵が、絵が、  
ソフトはまにいてやまが匿名者として中いてるっつーことは、  
花穂様それ相応の年、ということだと思ひました。少し大人っぽく描きました。  
すっつやい花穂の方が好きなんですけど、

あと、今回はComicStudioのソフトを使って描いてみました。  
時間的に余裕があったので、いつものソフト&差支えないです。お母さん、  
てはいいなすのがおもしろいっす。(；´Д`)絵が、絵が、絵が、

前回・今回はタラタタと描いてたが、今はかなり静かなりの描きかたですわ  
つがそつとの方が好きなんですー。

ゲームもしてるし、ソフトも使ってます。冷めやらぬですよ！  
だから、お母さん、お母さん、お母さん、

それらわけて、スイフンてしたー。

(お)お

02.12.24  
クリスマスはよ！  
うん  
舞姫



さいたま〜!!



■トーン貼れなくてスイマセン(;´Д`) もう印刷所に行かないと~なのて...  
しがぞさいたまの文字になってるの、解りづらいですね(;´Д`)クマ  
こんとHPで色塗って壁紙とかににて 配布したいとおもってます、はい

# さいたま

さいたまさいたま!



さいたま  
さいたまさいたま!

さい  
さい

さい



かまかまかま  
かまかまかま  
かまかまかま

かまかまかま  
かまかまかま

かまかまかま  
かまかまかま  
かまかまかま

かまかまかま  
かまかまかま

かまかまかま  
かまかまかま  
かまかまかま

かまかまかま  
かまかまかま  
かまかまかま

かまかまかま  
かまかまかま  
かまかまかま



来年も SPT を宜しくお願い致します。



## KUBIWA-TUUSHIN

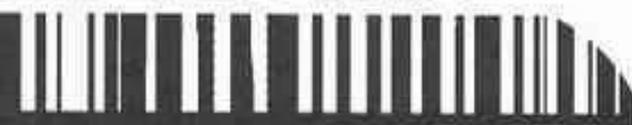
### 首輪通信 VOLUME5

■発行■  
SPT

■発行日■  
2002/12/30

■印刷■  
株式会社高山

■連絡先■



# SPT

●かきなし  
kakenasi@kubiwai.net  
首輪通信  
<http://kubiwai.net>

●舞姫  
maihime@maebari.net  
桃色シズキュー  
<http://maebari.net>

"KUBIWA-TOUSHIN"

VOLUME 5

FOR ADULT ONLY.



2002

SPT and KAKENASI & MAHIME.



studio  
SPT